

RAUM FÜR SYRIEN

„Hewar“ ist ein arabisches Wort und bedeutet Dialog. Dazu lädt Hanna Saliba alle Hamburgerinnen und Hamburger ein. „Der Krieg in Syrien verhüllt das wahre Gesicht meiner Heimat. Dieses Gesicht, das vor nicht einmal zehn Jahren Damaskus als

„Kulturhauptstadt der arabischen Welt“ den Völkern präsentierte. Es ist das Gesicht der unbedingten Liebe, des prallen Lebens, der vielgestaltigen Kultur, der unbändigen Neugier.“ Dieses Gesicht wieder sichtbar zu machen, das ist die Idee, die Hanna Saliba im „Raum für Syrien“ ins Leben ruft. Hier werden syrische Künstlerinnen und Künstler ihre Bilder, ihre Bücher, ihre Filme, ihre Installationen, ihre Kreationen präsentieren. Mit ihren Werken laden die Schaffenden zum Dialog über Kunst und Kultur ein – in einen Raum für Integration und Zuversicht. Und die Besucher können darüber hinaus zwischen Wein und Gewürz die Esskultur des Landes erkunden.

Wir hoffen, dass dieser Dialog dazu beiträgt, dass Menschen unterschiedlicher Kulturen mit Neugier und Achtung aufeinander zugehen.

Das Programm 2017/2018

„Der Syrer“ – Boutros al-Maari
08. September bis 08. Oktober 2017

„Four Artists“ – Werke syrischer Künstler in einer gemeinsamen Ausstellung. Mit Verkauf und Solidaritätsaktion für Kinder in Syrien. 17. November bis 22. Dezember 2017

Kochkurse „Mazza-Kultur“
Geleitet von syrischen Neuhamburgern
Termine 14.01., 11.02., 25.02., 15.04.2018

„Female Insights“ – Bilder syrischer Malerinnen
01.-31. März 2018

„Women We Have Not Lost Yet“ – Ausstellung des syrischen Fotografen Issa Touma
11. Mai-10. Juni 2018

„Der Syrer“ – Boutros al-Maari

08. September bis 08. Oktober 2017



© Foto: Jakob Touba

„Der Syrer“ – 2017



Boutros al-Maari ist 1968 in Damaskus in Syrien geboren. Momentan lebt und arbeitet er in Hamburg. 1991 erhielt er sein Diplom im Bereich Grafische Kunst an der Universität der Schönen Künste in Damaskus. Seinen Master in Sozialanthropologie erhielt er 1999 in Paris, wo er 2006 in diesem Bereich promovierte. Von 2008 bis 2012 war Boutros als Professor an der Universität der Schönen Künste in Damaskus tätig. Boutros al Maari ist vielseitig als Autor, Schriftsteller und Cartoonist tätig und war bereits auf zahlreichen Ausstellungen weltweit vertreten.

Vernissage – Einleitende Worte von Hanna Saliba, Rundgang mit dem Künstler, Wein & Hummus
08. September 2017, 18:30 Uhr

Konzertabend – Ziad Khawam spielt die Qānūn (orientalische Zither)
22. September 2017, 18 Uhr

Filmabend „Der Komparse“ – Syrien 1993, Regie: Nabil Al-Maleh. Anschließend Gespräch mit dem Filmproduzenten und Regisseur Yasser Salem über den Film und das Syrische Kino.
28. September 2017, 19 Uhr

Raum für Syrien, Stresemannstr. 364
im Hof, 22761 Hamburg, info@saliba.de
Öffnungszeiten: Mittwochs bis sonntags von 14-19 Uhr